

L'ÉQUIPE DU FESTIVAL

Directeur.trice artistique : Etienne Durot et Julie Roux
Comédien.ne.s : Vincent Chappet, Etienne Durot, Inès Grosjean, Yeelem Jappain, Frédéric Lapinsonnière, Julie Roux, Elie Triffault et Benjamin Wangermée
Musicien : Yann Pompidou
Technicien.ne.s : Chappy, Martin Schuhler et Aurélie Lemaigen

L'équipe artistique est soutenue par de nombreux.ses bénévoles :
Président d'honneur : Serge Briet
Katia Bilek Royer, Serge Laprée, Gilles Madon, Chantal Madon, Vania Madon, Pierre Revaillet, Martine Peltier-Diaz, Christophe Royer et Ethan Royer.
Un grand merci à toutes et tous !

La 6^{ème} édition du **Festival y'a Pas la mer** est portée par la **Compagnie Cipango**. Née de la collaboration de plusieurs artistes, enfants de la décentralisation, la compagnie a à cœur de défendre l'**égalité d'accès à la culture** et de réfléchir aux différentes fractures de notre société. Afin de porter à la scène des voix singulières, elle a axé son travail autour de l'écriture contemporaine. Elle est dirigée par Etienne Durot et Julie Roux. En 2014, après leurs études au Conservatoire National Supérieur d'Art Dramatique de Paris, ils ont souhaité retourner dans leur région d'origine, en Saône et Loire, pour y créer leurs spectacles et y développer diverses actions artistiques (résidences d'artistes, ateliers, festival de théâtre in situ...) en lien direct avec le territoire. Leur dernière création « Petit paysan tué » écrit et mise en scène par Yeelem Jappain, est un véritable manifeste des voix du monde agricole et témoignage de deux mondes, rural et urbain, en constante évolution/révolution, chacun jetant sur l'autre un regard parfois – souvent - chargé d'incompréhension.

Partage de la culture et culture du partage, telle pourrait être la marque de fabrique de la Compagnie Cipango.

<https://www.compagnie-cipango.com>

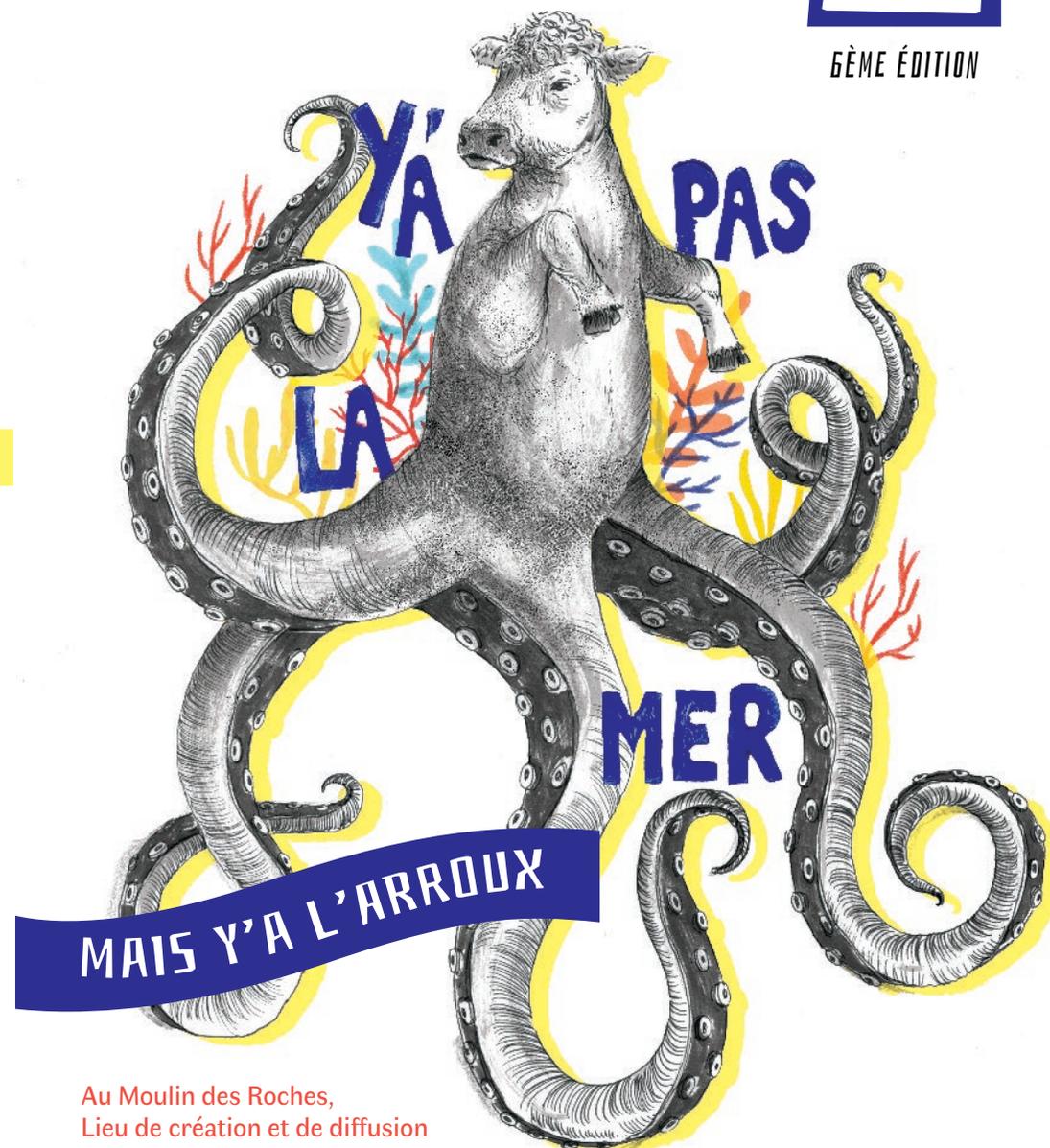


FESTIVAL DE THÉÂTRE

Théâtre / Concert / Buvette / Lecture / Repas

1-2
JUILLET

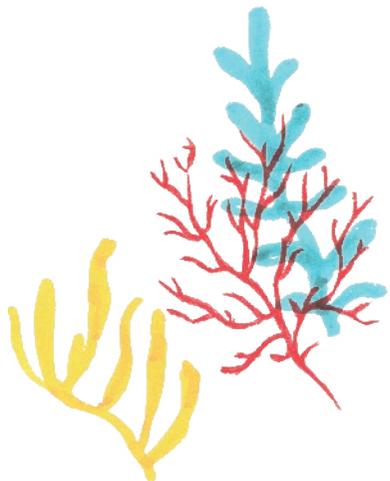
6^{ÈME} ÉDITION



Au Moulin des Roches,
Lieu de création et de diffusion
à Toulon-sur-Arroux (71)



Festival y'a pas la mer PROGRAMME



Suite au départ de la Cure de Montmort, le festival y'a Pas la mer opère sa mue et vous donne rendez-vous au **Moulin des Roches** – lieu de création et de diffusion – à **Toulon-sur-Arroux les 1^{er} et 2 juillet 2023**.

SAMEDI 1^{ER} JUILLET

THÉÂTRE 15h30 / Quentin et Jérémie
La pièce suit la trajectoire scolaire de Quentin et Jérémie, deux pré-adolescents de 11 ans qui entrent au collège. Les deux garçons ne sont pas si différents ; ils voudraient tous les deux être populaires et aimés de leurs pairs. Mais Quentin a ce petit truc en plus ou en moins qui fait de lui une potentielle victime. Ainsi, assez vite, Quentin va se retrouver harcelé par la classe menée par Jérémie.
Spectacle jeune public, écrit et mis en scène par Yeelem Jappain
à partir de 10 ans

LECTURE 17h30 / Jean.ne.s
Jean.ne.s s'inspire librement de la vie exceptionnelle de Jeanne Barret, la première femme à avoir fait le tour du monde avec l'expédition de Bougainville. Cette fiction dresse le portrait d'une femme herboriste rêvant de quitter les plaines du Morvan pour l'aventure outre-Atlantique. Mais franchir le Pont du Diable de Toulon-sur-Arroux n'est pas chose aisée, si on en croit la légende. Subterfuges, détermination et audace seront la boussole de Jeanne pour s'imposer dans un monde d'hommes, celui des sciences et celui de l'expédition.
Parella Gervasoni, lecture dirigée par Etienne Durot
un atelier à destination des enfants sera proposé durant la lecture

THÉÂTRE 19h00 / On purge bébé
Après le succès de La fille bien gardée (y'a Pas la mer 2019), Julie Roux met en scène On purge Bébé de Georges Feydeau. On tourne autour du pot dans cette comédie intemporelle et sublime où il est question notamment d'éducation, de châtements corporels et de tripes !
Feydeau, mise en scène par Julie Roux

CONCERT 21h30 / L'Élu TerrienC
C'est l'histoire des premiers hommes et femmes à avoir marché sur la planète Rock, racontée par un groupe de 5 musicien-ne-s légèrement lunaires.



Chaque jour, l'équipe du festival vous propose une restauration (chaude et froide) à base de produits locaux de qualité ainsi qu'un large choix de boissons alcoolisées ou non.
Réservation vivement conseillée !

RESTAURATION

Spectacles : 7€
Tarif réduit : 5€
(- de 18 ans, demandeur.euse.s d'emploi, RSA)
Gratuit : enfants de moins de 6 ans
Pass festival : 20€
Tarif réduit : 12€
(- de 18 ans, demandeur.euse.s d'emploi, RSA)

TARIFS

DIMANCHE 2 JUILLET

THÉÂTRE 15h00 / À propos de foot
Ce spectacle a pour ambition d'aborder la force des mots et des gestes dans les relations humaines. A travers des faits marquants de l'histoire du football, il interroge ce qui nous pousse à nous réunir pour assister à un spectacle, que ce soit au stade ou dans une salle de théâtre..
Michael Correia et Olivier Pourriol, mise en scène Etienne Durot

THÉÂTRE 16h30 / On purge bébé
Après le succès de La fille bien gardée (y'a Pas la mer 2019), Julie Roux met en scène On purge Bébé de Georges Feydeau. On tourne autour du pot dans cette comédie intemporelle et sublime où il est question notamment d'éducation, de châtements corporels et de tripes !
Feydeau, mise en scène par Julie Roux

LOCALISATION

Le Moulin des Roches
rue du Moulin
71320 Toulon-sur-Arroux

Accessible en voiture depuis les gares :
TER : Etang, Luzy, Montchanin
TGV : Le Creusot, Montceau, Montchanin

CONTACT ET RESERVATIONS

yapaslam@gmail.com
06.17.70.42.69

