

Formulaire d'Inscription - Résidences artistiques Moulin des Roches - Toulon-sur-Arroux Saison 2026/2027

1. Présentation de l'artiste ou de la structure qui porte le projet

2. Adresse du siège social de la structure

3. Présentation du projet

4. État d'avancement du projet

5. Liste des personnes présentes pendant le temps de résidence (nom, prénom, fonction)

6. Durée et période de résidence souhaitée

7. Présentation des actions culturelles proposées auprès des élèves de maternelles ou primaires et/ou publics du territoire si l'équipe et les artistes souhaitent mettre en place des ateliers

8. Combien d'heures/séances souhaiteriez-vous effectuer (un atelier dure en général 1,5h) ?

9. À quels niveaux scolaires et/ou à quels publics vos ateliers s'adresseraient-ils ?

10. Souhaiteriez-vous faire une sortie de résidence ? (Les sorties de résidence ont lieu le vendredi à 19h.)

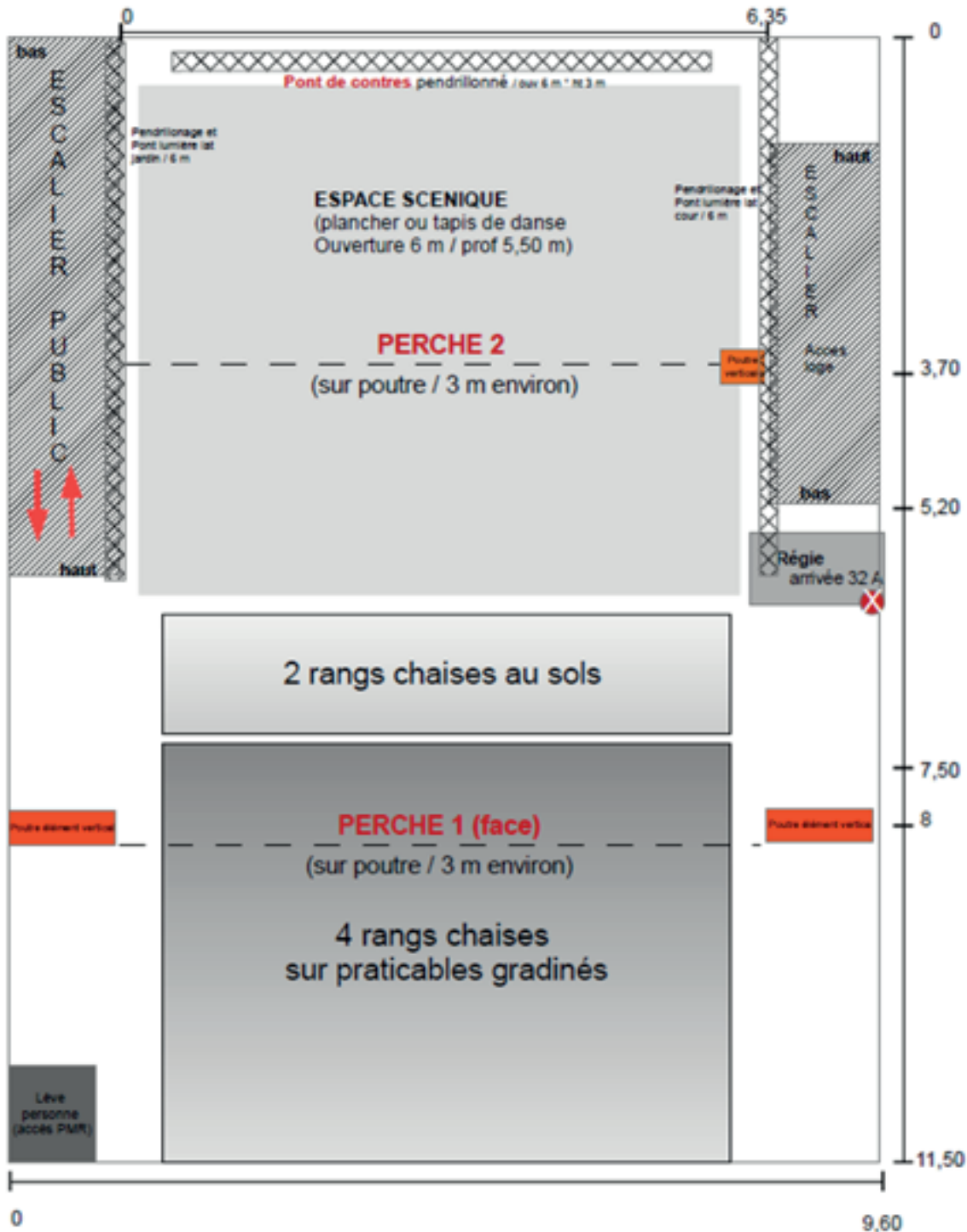
11. Éventuelle présentation d'une petite forme (légère techniquement) et devis de cession

Merci de joindre à votre candidature :

- Un dossier du spectacle
- Une fiche technique ou une ébauche de fiche technique
- Éventuellement des liens vers des visuels, des enregistrements en ligne (pas de liens de téléchargements, uniquement des liens de consultation)

Dossier à envoyer par mail à : clea.toulonsurarroux@gmail.com avant le 3 avril 2026.

Annexe 1 : Plan du Moulin des roches



Annexe 1 : Plan du Moulin des roches



Annexe 2 : Matériel

Matériel lumière

- Projecteurs (équipés de crochets / élingues / porte-filtres)
- 9 x PAR 64 KUPO 1000W
- 4 x PAR 64 court KUPO 1000W
- 8 x PC 1000W Robert Julia Lutin
- 4 x découpes ETC Source Four 750W (25°–50°) + porte-gobos + porte-filtres
- 6 x LED Briteq Pro Beamer Zoom 7x20W RGBW IP65
- 4 x PC LED BT-Theatre 100 MZ
- Lampes de rechange : CP60 x10 / CP61 x7 / CP62 x1 / découpes 750W x2 / PC 1000W x7
- Note : tous les PAR sont équipés en CP62
- Distribution : multipaires, prolongateurs mono et tri (5 m à 20 m)
- DMX : câbles 5, 10, 20 m + splitter 6 sorties + adaptateurs
- Gradateurs : 2 x RVE Tech 12 x 3 kW
- Contrôle : console AVAB analogique 12 circuits ou boîtier Ntec DMX

Matériel vidéo (sur demande)

- 1 vidéoprojecteur Epson H475B + HDMI
- 1 shutter DMX
- Câbles HDMI + extender RJ45
- Support VP accroche tube 50 mm

Matériel plateau

- 6 ponts triangulés 3 m (18 m total) + couplages
- 6 pieds à treuil ALT 300
- Praticables : pieds ciseaux et pieds droits (hauteurs 20/40/60 cm)
- Garde-corps et pinces de liaison
- 4 tapis de danse noir/blanc
- Pendrillonnage divers
- Toute configuration spécifique de praticables doit être validée en amont par l'équipe technique de la compagnie.

Matériel son

- Sub Tbox CL112
- Enceintes HK Audio + colonnes LD Maui
- Consoles : Yamaha EMX / 01V / M32R
- Micros : SM57 / SM58 / HF / AKG
- DI BSS
- Câblage XLR et adaptateurs jack